

**Die Künstlerin Eliška Bartek inspiriert –  
Eröffnung ResonanzRaum  
in der Max Wandeler Stiftung, Luzern**  
Dienstag, 21. Mai, 14:00 - 18:00 Uhr  
Brüggliasse 2, 6004 Luzern



Die Ausstellung «Fotogramme und Clichés verre» der Künstlerin Eliška Bartek in der Stiftung Max Wandeler ist Inspirationsquelle des Kooperationsprojektes «Atelier Inklusiv». Es entstehen Arbeiten von Studierenden der Art Education ZHdK sowie von Kunstschaaffenden mit psychischer Erkrankung in den Zürcher Kunstateliers Living Museum und Wolf in der Säule. Im ResonanzRaum sind Resultate aus diesem Prozess sichtbar. Dieser wird im Rahmen der Aktionstage Zukunft Inklusion eröffnet.

**Öffnungszeiten der Max Wandeler Stiftung  
bis zum 6. Juli 2024:  
Do, 14:00 - 17:30 Uhr  
Sa, 13:00 - 17:00 Uhr**

Einfache Sprache:

Studentinnen arbeiten in zwei Ateliers in Zürich mit Künstlern und Künstlerinnen zusammen.

Sie sind von Eliška Bartek inspiriert.

Sie zeigen die Resultate in einem Raum in der **Ausstellung von Eliška Bartek.**

Der Raum heisst **ResonanzRaum.**



**ZUKUNFT INKLUSION  
AVENIR INCLUSIF  
FUTURO INCLUSIVO  
FUTUR INCLUSIUM**

**LIVING  
MUSEUM  
ZÜRICH**  
[www.lmzh.ch](http://www.lmzh.ch)



**Z**

— hdk  
— Zürcher Hochschule der Künste  
—